

RESEÑAS BIBLIOGRAFICAS

RAZA E HISTORIA EN SANTO DOMINGO, Tomo I, "Los Orígenes del Prejuicio Racial en América", Hugo Tolentino Dipp. Santo Domingo, Editora del Caribe, octubre de 1974.

Este libro del Dr. Hugo Tolentino Dipp, como su título lo indica, se concentra en la búsqueda de las causas históricas que han generado el prejuicio racial en la sociedad de Santo Domingo, y en cierto aspecto, a partir de ella, en toda América. Fundamentalmente la obra se orienta a establecer las raíces socio-económicas del racismo, considerando a éste como una expresión ideológica de las relaciones sociales, como una ideología de las clases dominantes de la sociedad, con la función de perpetuar su dominación.

La obra se divide en dos partes: la primera dedicada al proceso de sojuzgamiento de la población indígena de la isla y a la aparición de una ideología racista tendiente a demostrar la inferioridad natural del indio frente al europeo; la segunda parte analiza el surgimiento del racismo hacia el negro, relacionándolo a un tipo específico de relaciones de producción condicionado por la plantación azucarera que se desarrolló desde el segundo cuarto del siglo XVI.

En la obra el autor sustenta la tesis de que el prejuicio racial como se dio en la isla, fue un producto directo de su evolución histórica, no pudiendo encontrarse muestras de una ideología racista en la España del siglo XV ni en el resto de los países. Fueron, a juicio del autor, las particulares relaciones de clases que se establecieron en la isla y en el mundo americano en general, las que dieron lugar a la aparición de teorías y de comportamientos racistas puesto que la raza tuvo una dimensión eminentemente sociológica a consecuencia de los rasgos adquiridos por las sociedades americanas en virtud de la expansión europea. Las diversas expresiones del prejuicio racial como ideología de las clases dominantes, las ve el autor en íntima conexión con los diferentes modelos sociales que se establecieron y con los cambios que se produjeron en sus relaciones de producción específicas.

En relación a esto último, se encuentra probablemente la mayor originalidad del libro, al emitir una novedosa interpretación de las características del modo de producción existente en cada situación estudiada. Tolentino, en ese sentido, polemiza con otros autores acerca de las peculiaridades del régimen social de la colonia en el siglo XVI. Por un lado, rechaza las interpretaciones que presentan la explotación de la encomienda y de la plantación esclavista azucarera como "blanda". En otro sentido, se opone a la definición de la economía colonial como capitalista, tesis sustentada por Pedro Mir y Juan Isidro Jiménes Grullón. Los capítulos 3ro. y 5to. de la obra son los que logran un mayor nivel de complejidad en la explicación histórica. Interesantes interconexiones entre ideología y sociedad, a lo largo de la

historia colonial del siglo XVI, son establecidas de manera aguda y fructífera.

La obra del Dr. Tolentino Dipp, por sus aportes al conocimiento de un aspecto esencial del devenir histórico de la sociedad dominicana, por las novedosas implicaciones teóricas y metodológicas que contiene, así como por la rigurosidad del trabajo crítico, se coloca, sin lugar a dudas, en un lugar privilegiado dentro de la producción historiográfica del país.

R. C. L.

LOS TAINOS DE LA ESPAÑOLA, Roberto Cassá. Santo Domingo, Editora del Caribe, diciembre de 1974.

Esta nueva obra sobre la temática indígena es un valioso aporte que viene a enriquecer los estudios de nuestra prehistoria.

Hasta ahora, casi siempre los textos sobre los primitivos pobladores del país y de las Antillas giraban en lo esencial dentro del campo de la arqueología, resaltando las diferencias de estilo cerámico, la geografía de localización de los asentamientos, cronología del material y piezas encontradas, etc.

Por esta razón su contenido quedaba dirigido esencialmente a los entendidos y allegados a esta disciplina.

Cassá en su obra ha logrado armonizar la aridez de los datos mudos que nos ofrece la obtención de piezas arqueológicas con el acontecer socio-histórico. La investigación arqueológica servirá para confirmar o desmentir lo afirmado por historiadores y cronistas de la época, pero lo que más interesa de este libro es un análisis de la estructura social, las relaciones de producción, la rudimentaria colectivización que se daba entre los indígenas, sus medios de trabajo y recursos alimenticios, sus creencias religiosas y en consecuencia, cómo todos estos elementos se engranaban dentro del nuevo sistema de explotación encomienda impuestos por el colonizador.

La obra está dividida en seis capítulos bien estructurados que, partiendo de los datos aportados por los primeros colonizadores y haciendo salvedad de algunas exageraciones e inexactitudes de estos últimos, se complementan con los estudios e investigaciones tanto de autores extranjeros como nacionales. El mismo autor nos advierte que el tema no se agota con el ensayo, abriendo así el interés por la profundización y ampliación de los estudios de investigación.

La exposición está lograda en un lenguaje sencillo y ameno que facilita su lectura y sobre todo está dirigida tanto a los que deseen ampliar sus conocimientos sobre el tema como a aquellos que se inician en el mismo.

En resumen, la obra es recomendable tanto para la enseñanza secundaria y

superior como para el particular ajeno a la docencia y a la investigación sistemática.

C. M. V.

SOCIOLOGIA POLITICA DOMINICANA, Volumen I (1844-1898), Juan Isidro Jiménes-Grullón. Santo Domingo, Editora Taller, diciembre de 1974

Primera parte de un estudio ambicioso, este volumen representa la obra más elaborada de las publicadas por su fecundo autor. Una rica documentación, evidenciada por las numerosas referencias hechas en notas al pie, permite que el análisis discurre con soltura aun cuando se abordan las tesis más polémicas.

Quienes hayan seguido de cerca las publicaciones del Dr. Jiménes-Grullón podrán notar la apreciable evolución que este trabajo representa al compararlo con sus anteriores. Es cierto que hay continuidad en el interés aportado a un tema nuclear: el divorcio entre nuestra realidad socio-económica y nuestra proclamada institucionalidad jurídico-ideológica. Pero el tratamiento ha ganado en profundidad, amplitud y rigor.

En **LA REPUBLICA DOMINICANA: ANALISIS DE SU PASADO Y SU PRESENTE**, reeditado el año pasado pero publicado originalmente en 1939, el autor se entrega, al decir del prólogo de Juan Bosch a "la detallada exposición de las fuerzas maléficas o victimarias de la República" y amén de que escasamente cita algunas fuentes, el marco teórico es todavía tan vacilante que en el referido prólogo Bosch anuncia que Jiménes-Grullón acierta a dar una explicación -a la vez freudiana y marxista- para el nacimiento de la base humana en la cual florecen los explotadores." (sic.)

En su obra **LA REPUBLICA DOMINICANA: UNA FICCIÓN**, Jiménes-Grullón consigue un análisis, período por período de nuestra historia, basado en la evolución de la organización socio-económica y destacando la actuación política de las clases sociales, en particular los accidentes de su evolución ideológica (atrapada en "la pervivencia de la cosmovisión colonial").

Pero no es sino en la reciente publicación que aquí comentamos que dicho autor intenta ceñirse con el mayor rigor a lo que él mismo llama "los principios de la Sociología auténticamente científica".

En ningún momento se aparta de su propósito de ofrecer una interpretación sociológica del fenómeno político-jurídico dominicano. Sus logros ya han sido puestos de relieve en las elogiosas reseñas que varios estudiosos le han dedicado a la obra. (Véase el suplemento cultural del periódico *La Noticia*, edición del 23 de febrero de 1975).

Solamente añadiremos el interés que despertó en nosotros, por lo novedosa, su

introducción de la noción del "modo de producción capitalista colonial", si bien creemos que amerita discusiones y verificaciones ulteriores que permitan establecer la justificación de tal enfoque. Igualmente sugestivos son enfoques tales como el del problema del partidismo político, donde se introduce la noción de "bipartidismo caudillista". El interés aportado en la obra a la pugna entre el liberalismo y el tradicionalismo católico, considerado como una expresión de una "contradicción en la superestructura ideológica burguesa", contrasta con el tratamiento tradicional del asunto. Su distancia de lo que él mismo califica de "historiografía tradicional" se pone aún más de manifiesto en su tratamiento de la guerra restauradora, presentada como un "movimiento de liberación nacional", esforzándose en explicar el comportamiento de las diferentes clases en esa coyuntura histórica.

Un aspecto que deseamos destacar particularmente es el interés concedido por el autor a la evolución de la economía azucarera. Se sostiene que desde el período iniciado en 1879, la producción azucarera se convirtió en uno de los pivotes de nuestro capitalismo dependiente, y se intenta analizar las consecuencias sociales, económicas y políticas del desplazamiento del tabaco de su primacía económica por el azúcar.

La polémica con la historiografía tradicional es mantenida capítulo por capítulo, poniendo de relieve los esfuerzos de reinterpretación del autor. Menos justificada nos parece la continuación, capítulo por capítulo, de su discusión con lo que peyorativamente llama "historia novelesca" y que no es otra que la del Sr. Juan Bosch, acusado de interpretar los hechos partiendo de la fantasía.

En nuestra opinión, las obras anteriores de Jiménes-Grullón son tan vulnerables como **COMPOSICIÓN SOCIAL** de Bosch, sin que por ello ameriten ser calificadas de "fantosías". Igualmente excesiva nos parece la posición frente a la obra de H. Hoetink (**EL PUEBLO DOMINICANO**), acusado de psicologismo y de obedecer a la tesis según la cual la Historia es determinada exclusivamente por las individualidades; de "apologista" (sic) de Heureaux y de sociógrafo pro-imperialista; de hacer falsas interpretaciones y omisiones intencionadas. De más está decir que tales juicios ayudan poco al análisis objetivo.

En espera de los ya anunciados dos siguientes volúmenes de la obra de Juan I. Jiménes-Grullón, celebramos en esta primera parte la aparición de una obra madura y enriquecedora que ningún estudioso de la realidad política dominicana podrá pasar por alto.

M.A.H.B.

SOCIOLOGIA. ESTUDIO DE LA SOCIEDAD Y DE LAS RELACIONES HUMANAS, Luis R. del Castillo Morales. Santo Domingo, Editora Cultural Dominicana, octubre 1975. 2 tomos.

Las publicaciones relacionadas con el objeto de trazar la importancia, los conceptos fundamentales, el ámbito de

estudio y la metodología de la sociología han sido bien numerosas. Sin embargo, la gran mayoría de estas publicaciones han concentrado sus esfuerzos en analizar la historia de la sociología, es decir, en describir cómo la sociología ha llegado a constituirse en ciencia. Por otro lado, un gran número de esos "manuales" de sociología se han limitado a tratar algunos de los conceptos fundamentales de esta disciplina, pero pocos de ellos han tratado de presentar una visión "holística" de la misma.

Es precisamente en este sentido que la publicación de la obra del Dr. Luis del Castillo Morales viene a llenar un vacío dentro del campo de la sociología ya que nos presenta la gama tan amplia de tópicos que pueden ser cubiertos por esta disciplina.

Ahora bien, la obra se mantiene "tradicional" por los tópicos que le interesan al autor, a saber el estudio de las relaciones entre sociedad, cultura y personalidad; el de la naturaleza de la organización social; el análisis de las formas en las cuales las sociedades están estratificadas; el de las funciones de las instituciones sociales y del cambio social. Por consiguiente, el autor ha seguido los patrones de preocupación de tendencia funcionalista, lo cual no implica una ubicación de este último dentro de esta teoría metodología de la investigación social.

Si bien es cierto que la obra tiene un carácter introductorio, como bien señala el autor, esto obedece a la diversidad de temas tratados lo que no permite un análisis profundo y exhaustivo de cada uno de ellos. Sin embargo, la riqueza de documentación y de fuentes consultadas en las referencias bibliográficas suministradas al final de cada capítulo, le pueden permitir al lector un análisis más profundo sobre cualquiera de los puntos allí expuestos.

A nuestro entender, una debilidad de la obra desde el punto de vista metodológico es el pretender no adoptar "ninguna corriente determinada de pensamiento" ya que la ciencia, según el autor, es éticamente neutra.

Consideramos que en Ciencias Sociales y específicamente dentro del campo de la sociología, es imposible abstraerse de los juicios de valor, a la manera de una sociología de la "Verstehem". De ahí que el autor desciende en su obra el estudio de la ideología y de otros fenómenos sociales de importancia tales como la burocracia, los valores el poder y el trabajo, concepto este que permitiría a nuestro entender que la sociología se viera como la ciencia del hombre en sociedad o como la ciencia que al servicio del hombre le permite la comprensión de su acto de objetivación.

No obstante, queremos señalar que la publicación de la obra del Dr. Castillo Morales constituye, a pesar de algunos de los criterios no compartidos por nosotros, un aporte considerable para la enseñanza de la sociología en nuestro país. La forma de "concebir" y de "estructurar" la obra hace posible la lectura de algunas de sus partes sin menoscabo de la comprensión total de la misma, tal como lo expresa el propio autor.

Exhortamos pues a su lectura y divulgación en tanto que primer aporte de

importancia de un autor dominicano dentro de tan discutida área.

M. C. G.

EDUCACION Y CAMBIO SOCIAL, por un equipo de Profesionales. Santo Domingo, Ediciones INTEC, octubre de 1974.

El contenido de este libro lo constituyen las Ponencias del Seminario que con el mismo nombre organizó el Equipo de Reflexión Educativa del INSTITUTO TECNOLOGICO DE SANTO DOMINGO (INTEC) el 30 de agosto de 1974 en la Capital, y que fue repetido meses después en Santiago de los Caballeros con una asistencia global de más de 100 educadores.

El sub-título de la obra orienta sobre su objetivo principal: "Criterios para la reforma educativa de una sociedad en transición".

La presentación de las Ponencias sigue el proceso dialéctico del Seminario, que tomó como base la realidad social dominicana, aportando datos concretos y elocuentes, para pasar luego a una diagnosis de dicha realidad con su incidencia directa en el área de la educación. En un tercer "momento" se perfilaron orientaciones para la búsqueda de alternativas y soluciones educativas viables, aquí y ahora.

Se trata pues de un intento serio por abordar con criterios científicos y técnicos la agobiante problemática educativa del país, tomando como punto de apoyo datos reales y teniendo en cuenta las posibilidades y limitaciones del medio social y educativo nuestro.

Este libro constituye pues un valioso instrumento de trabajo para el creciente núcleo de educadores dominicanos inquietos por el "hoy" y sobre todo el "mañana" de la educación nacional.

Como es de suponer, el trabajo no agota la temática educativa: hay otros aspectos educativos que sólo están insinuados, pues el análisis de las ponencias se ha centrado sobre un enfoque "social". Pero esta característica no le resta valor al trabajo del magnífico equipo de profesionales que preparó las Ponencias; por el contrario, invita a otros educadores a adentrarse con seriedad y profundidad en las demás áreas que inciden en la educación para que poco a poco los responsables del quehacer educativo en nuestro país tengan en sus manos instrumentos tan valiosos y orientadores como lo es este libro.

A. M.

CODIGO NEGRO CAROLINGIO (1784), Javier Malagón Barceló. Santo Domingo, Editado por el Ar. J. A. Caro Alvarez, Ediciones Taller, 1974.

La edición de este interesante documento hace accesible a historiadores y antropólogos un valioso material para el estudio de la población negra de la época colonial.

Aunque se trata de un proyecto del siglo XVIII que nunca tuvo vigencia, nos permite forjarnos una idea de conjunto de la situación de los negros a partir del siglo XVI

pues contiene ordenanzas sobre los esclavos (que datan de comienzos del siglo XVI) ricas en consideraciones ideológicas que pretenden justificar las medidas ordenadas (importante fuente para la historia del "prejuicio racial") y ricas también en descripciones de situaciones de insubordinación, fugas, cimarronaje, etc.

Se nos instruye acerca de la inserción del negro en la producción de cultivos tales como el azúcar, café, añaíl, algodón y tabaco. Se nos describe las categorías o rangos de negros y mulatos. Se nos da una idea de los terribles castigos a que podían ser sometidos los esclavos para vencer su resistencia.

Los estudiosos de nuestro folklore estudiarán con interés las manifestaciones de su religiosidad popular, en especial lo referente a las cofradías cuyas fiestas y danzas resultaban inquietantes para los españoles ("pues son sus juntas y canciones sumamente perjudiciales").

Muchas otras líneas de pensamiento y de investigación podrían desarrollarse a la luz de lo aportado en este interesante documento, donde se trata del "gobierno moral, económico y político de los esclavos de la isla Española".

La edición, prologada por el Arq. Caro Alvarez, incluye un estudio de Javier Malagón Barceló y está ilustrada con hermosos grabados alusivos a la situación de los negros.

M. A. H. B.

VIDA DE JUAN PABLO DUARTE, Pedro Troncoso Sánchez. Santo Domingo, Instituto Duartiano (Vol. XI), enero 1975.

Trátase de una biografía novedosa editada en homenaje al prócer de la Independencia en el centenario de su muerte.

El estilo narrativo adoptado tiene, según el autor, el objetivo de que "sus páginas interesen a un lector que no sea necesariamente un estudioso de la historia".

El libro consta, por consiguiente, de diálogos y describe una serie de situaciones, relacionadas con las fuentes documentales, que permiten clasificar esta obra dentro de las pertenecientes a la llamada "historia viva".

LOS RESPONSABLES, Víctor M. Medina Benet. Santo Domingo, Editora Arte y Cine, julio de 1974.

En el presente libro del puertorriqueño Victor Medina Benet, que vivió durante más de veinte años en el país, se propone revelar los orígenes del régimen de Trujillo, estudiando para ello a fondo el período que va de los años 1924 a 1930 y que fueron testigos del fracaso de la Tercera República.

Horacio Vázquez, el Departamento de Estado de los Estados Unidos y Don Federico Velázquez son, a juicio del autor, los principales "responsables" de la larga tiranía, culpabilidad que tratará de poner de relieve apoyándose en numerosas fuentes periodísticas y legislativas.

PEDRO SANTANA: HISTORIA POLITICA DE UN DESPOTA, Juan Daniel Balcácer. Santo Domingo, Editora Taller. Octubre de 1974.

Plenamente identificado con la corriente de la historiografía científica, Juan Daniel Balcácer, trata en el presente libro de desmilitarizar a la figura de Pedro Santana, primer Presidente de la República, conocido bajo el nombre del "chacal de Hincha".

Oponiéndose a los representantes, pasados y presentes, de la historiografía "tradicional", Balcácer enjuicia la obra del hombre de estado situándolo en el contexto histórico determinado en que le tocó vivir, haciendo énfasis en el profundo sentimiento hispanista y en la marcada tendencia colonialista que fueron características constantes de sus actuaciones a lo largo de su vida pública.

LAS RAICES DOMINICANAS DE LA DOCTRINA MONROE, Pedro Mir. Santo Domingo, Editora Taller, septiembre de 1974.

Recolección de una serie de lecciones dictadas por el autor en un cursillo de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Es el principal objetivo del escritor poner de relieve, en un trabajo que él mismo

califica de "esquemático y que a lo sumo traza las líneas que podrían seguirse para un estudio adecuado de este extraño y esclarecedor fenómeno", las repercusiones que en la estructura misma de la Doctrina Monroe ha ocasionado la acción política de los Estados Unidos en Santo Domingo.

ECONOMIA, POLITICA E INVESTIGACION SOCIAL (RECOPILACION), Luis Gómez. Santo Domingo, Editora del Caribe, 1974.

Este volumen recoge varios artículos y ponencias publicados anteriormente por su autor, profesor universitario, en forma dispersa.

Su intención principal es contribuir a la discusión acerca de la orientación teórico-metodológica que pudiera ser más fructífera en las investigaciones de nuestra realidad nacional como paso necesario para su transformación. Paso necesario, pero no suficiente, nos advierte el autor, cuya preocupación por la acción política se refleja en particular en uno de los trabajos incluidos en la publicación: "Bases para el Análisis Político Coyuntural".

Desde el punto de vista académico el trabajo que nos parece más interesante es el relativo a "Relaciones de Producción en la Sociedad Dominicana". Su esfuerzo por identificar las "confusiones" más frecuentes en nuestro medio acerca del estudio de dichas relaciones, amerita ya por sí solo una lectura atenta, lectura que se hace más necesaria si se toma en cuenta sus "aclaraciones metodológicas", que tratan de sugerir a los investigadores una metodología que se promete fecunda.

Los otros trabajos incluidos llevan por títulos:

- Las Categorías Universales y la Investigación Social
- Precisiones Sobre el Método Dialéctico
- La Investigación Rural en República Dominicana
- Un Desarrollo sin Desarrollo
- Bases para el Análisis Político Coyuntural

M. A. H. B.

CIENCIA Y SOCIEDAD

Programa Televisado de divulgación científica del INTEC

CANALES 4, 9 y 11 de Radiotelevisión Dominicana

VIERNES de 3:00 p.m. a 3:30 p.m. (Un viernes cada quince días).